

# **URFRAMFØRINGAR - Den internasjonale Fossefestivalen – Fosse i Nynorskens hus 6.-15. september**

**Som ein del av Fossefestivalen, er det klart for to urframsyningar som presenterer Fosse på ein ny måte. *Vi er verda* er ei eit nytt korverk av Ørjan Matre basert opninga av *Desse Auga. Minutt til solnedgang* er verdas fyrste tolking av Jon Fosse si nye bok *Septologien I–II Det andre namnet*.**

Jon Fosse er Noregs største dramatikar sidan Henrik Ibsen, og har hatt over 600 oppsetjingar over heile verda. No er det 25 år sidan han debuterte og han fyller 60 år.

## **Vi er verda , URFRAMFØRING AV NYTT KORVERK**

### **15. september kl. 15.00**

15. september kl. 15.00 skal 50 jenter i alderen 10–22 år urframføre *Vi er verda*. Ørjan Matre har komponert verket for Det Norske Jentekor og Den mangfoldige scenen til Fossefestivalen. Teksten er frå opninga av *Desse auga*

Framsyninga varer 25 minutt

Dirigent: Anne Karin Sundal-Ask

Koreografi: Erlend Samnøen

Produsert av Den mangfoldige scenen og Det Norske Jentekor

Urframføringa skjer i eit av dei beste romma for kor og kammermusikk i Oslo.

## **Minutt til solnedgang, VERDAS FYRSTE FRAMSYNING BASERT PÅ SEPTOLOGIEN, DET ANDRE NAMNET og URFRAMFØRING AV KORVERKET AUGE I VIND**

### **15. september kl. 19.00**

15. september kl. 19.00 skjer verdas fyrste fysiske tolking av Jon Fosse sin nye bok Septologien I-II, *Det andre namnet*. Edwin Cabascango har saman med ein skodespelar, ein musikar og unge dansarar skapt ei forteljing om kva konsekvensar det har når to sjeler møtest. Korleis ein fysisk kropp kan reagere på det å sjå, møte og røre ein annan kropp. Ei framsyning der ingen er hovudpersonar, men heller små brikker som til saman fortel om

menneskeleg relasjon. I framsyning vil det bli ei urframføring av korverket *Auge i vind* som er komponert av Liv Ulvik til Fossefestivalen.

Framsyninga varer 40 minutt

Dansarar: Luana Battisteli, Eline Olsen, Dagmara Maslowska, Synne Erichsen. Musikar: Joel Ring

Skodespelar: Emil Rodrigo Jørgensen

Regi og koreografi: Edwin A. Cabascango

Kor: Songlaget i BUL med urframføring av *Auge i vind*

Dirigent: Mari Tveito

Komposisjon: Liv Ulvik,

Produsert av Den mangfaldige scenen i samarbeid med Texture and Movement

***Fosse i Nynorskens hus lar deg oppleve tekstane og sjangrane til den største norske nolevande dramatikaren på ein måte du aldri gløymer: teater, song, musikk, samtidsdans, folkedans i mongolsk telt, lesingar med dei beste kunstnarane og folk med ulik bakgrunn og alder i det rommet Fosse har gitt namnet Nynorskens hus.***

Har du spørsmål, ønsker å kome på framsyningane, eller ta ein smugkikk på dei siste førebuingane?

Kontaktperson:

Liv Hege Skagestad, tlf. 48099709

[liv.hege.skagestad@bul.no](mailto:liv.hege.skagestad@bul.no)

Nynorskens hus, Rosenkrantz» gate 8, 0159 Oslo

<https://www.nynorskenshus.no>

<https://www.detnorsketeatret.no/framsyningar/den-internasjonale-fossefestivalen>